

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

«Гимназия №1» г. Кемерово

Принято на заседание
педагогического совета
от «30» августа 2021г.
Протокол №1

Утверждаю
Директор МБОУ «Гимназия №1»
Поварич Н.А.
«30» августа 2021г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

«Юный журналист»

Возраст учащихся: 9-10 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Карсаева Екатерина Александровна
учитель начальных классов

г. Кемерово, 2021

Содержание

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	4
1.3. Содержание программы	5
1.4. Ожидаемые результаты	9
Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	11
2.1. Календарный учебный график	11
2.2. Условия реализации программы	12
2.3. Формы аттестации	13
2.4. Оценочные материалы.....	13
2.5. Методические материалы.....	13
2.6. Список литературы	13

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время термины «информатизация общества», «информационно коммуникационная среда» получили широкое распространение и стали неотъемлемой частью нашей жизни.

В связи с этим требуется новый подход к формам работы с детьми. Это связано с тем, что возрастает интерес молодежи к проблемам современности, желанием максимально реализовать себя в социально-значимой деятельности, в разностороннем интеллектуальном творчестве, в выработке навыков к самоопределению, в поиске будущей профессии. Таким образом, современные информационные технологии, в первую очередь, должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём.

Кроме этого, необходимо одновременно помогать учащимся в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Юный журналист».

Даная программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, а также нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Уровень программы: стартовый, направленность – социально-гуманитарная. Программа рассчитана на 1 год: 28 часов (1 час в неделю).

Актуальность программы заключается в том, что помощью журналистики можно воспитать в подрастающем поколении способность видеть и слышать мир, в котором мы живем, научить их не быть отстраненными от проблем общества, активно выражать свою позицию и взгляды.

Новизна программы состоит в том, что ее содержание направлено на развитие у детей коммуникативной компетенции, которая включает в себя не только овладение необходимым набором речевых и языковых знаний, но и формирование умений в области практического использования языка детей в процессе речевой деятельности, а также включение учащихся в систему средств массовой коммуникации общества.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в организации разнообразных видов деятельности детей (творческий, проектной, коллективной и индивидуальной). Программа «Юный журналист» носит практиков-ориентированный характер, так как приобретенный навыки и умения могут быть применены детьми как в повседневной жизни, так и в процессе обучения.

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что она универсально подходит для работы, как с одаренными детьми, так и с

ребятами, имеющими средний уровень способностей. Программа позволяет развивать способности у всех детей, к каждому предусмотрен индивидуальный подход, учитывающий его способности.

Адресат программы: программа рассчитана для учащихся 3 класса (возраст 9-10 лет), заинтересованных в изучении основ журналистики и овладении практическими навыками работы.

Срок реализации: 1 год.

Объем часов: 28 часов.

Условия набора учащихся: для обучения принимаются все желающие.

Формы и режим занятий: форма обучения - очная. Программа рассчитана на 1 год обучения, занятия проводятся 1 час в неделю по 40 минут. Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей.

Формы занятия, предусмотренные программой:

1. свободная творческая дискуссия;
2. ролевые игры;
3. выполнение творческих заданий;
4. активные методы формирования системы общения;
5. практическая работа (подготовка материалов для публикаций в школе и прессе).

Программа разработана с учетом следующих **законодательных нормативно-правовых актов:**

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» от 24.07. 98 г. №124-ФЗ;
- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р).

Программа направлена на удовлетворение специфических познавательных интересов, способствующих их разностороннему личностному развитию. Занятия помогут обучающимся оценить свой творческий потенциал.

Технологии, используемые в системе занятий по программе «Юный журналист», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему овладеть обще учебными и специальными навыками, позволяющими успешно осваивать программу старшей школы.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для формирования и развития у обучающихся

- интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;
- умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- творческого мышления, познавательной активности;
- способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля;
- коммуникативных навыков.

Задачи программы.

Развивающие:

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления.

Обучающие:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

Воспитывающие:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие. Профессия журналиста	1	1		Беседа
2	Функции журналистики	1	1		Беседа
3	Требования к журналисту	1		1	Работа в малых группах
4	История российской журналистики	1	1		Беседа
5	Жанры журналистики	1	1		Викторина

6	Язык журналистики	1	1		Самостоятельная работа
7	Композиция материала	1		1	Индивидуальная работа
8	Публицистические стили	1	1		Беседа
9	Информационные жанры	1	1		Устный опрос
10	Художественные жанры	1	1		Викторина
11	Практическая работа: написание материала	1		1	Индивидуальная работа
12	Особенности газетного языка	1		1	Работа в малых группах
13	Речевая культура	1	1		Беседа
14	Школьная газета	1	1		Беседа
15	Роль школьной газеты	1		1	Работа в малых группах
16	Читатель и его интересы	1		1	Беседа
17	Как написать статью в школьную газету	1	1		Викторина
18	Темы газетных публикаций	1		1	Беседа
19	Требования к информации	1	1		Индивидуальная работа
20	Источники информации	1	1		Беседа
21	Заголовок и иллюстрации	1	1		Индивидуальная работа
22	Интервью	2	1	1	Работа в парах
23	Выпуск газеты	3		3	Индивидуальная работа, работа в малых группах
24	Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений»	2		2	Индивидуальная работа
	Всего	28	15	13	

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Профессия журналиста (1 час).

Теория: знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов. Формирование представлений о профессии журналиста.

Тема 2. Функции журналистики (1 час).

Теория: функции журналистики: (информационная, Коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения).

Тема 3. Требования к журналисту (1 час).

Теория: требования к журналисту:

- компетентность;
- объективность;
- соблюдение профессиональных и этических норм;
- глубокие знания в области литературы, философии и др.;
- владение литературным языком.

Тема 4. История российской журналистики (1 час).

Теория: из истории развития газетного дела. Журналистика XVIII века. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII веке. Журналистика XIX века. А.С.Пушкин – публицист. Журналы «Современник», «Отечественные записки». Журналистика XX века. Истоки нравственных основ журналистской этики.

Практика: написать репортаж «Моя школа».

Тема 5. Жанры журналистики (1 час).

Теория: жанры журналистики и их особенности.

Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

Отличие заметки от корреспонденции.

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

Тема 6. Язык журналистики (1 час).

Теория: Слово и понятие. Многозначность слова. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

Практика: подготовить рассказ « Я хочу рассказать о слове».

Тема 7. Композиция журналистского материала (1 час).

Теория: основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении.

Практика: найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Напишите рассказ на тему «Как я провел лето», используя разные типы построения.

Тема 8. Публицистический стиль (1 час).

Теория: Выразительные средства языка публицистических произведений.

Заглавие – важный компонент текста. Знакомство с различными видами заголовков.

Практика: рассмотреть заголовки городской газеты, проанализировать их.

Тема 9. Информационные жанры (1 час).

Теория: информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление. Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность)

Практика: создание текста определенного жанра.

Тема 10. Художественные жанры (1 час).

Теория: художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

Практика: знакомство с письмами Лихачева. Выразительное чтение писем.

Тема 11. Практическая работа «Написание статьи» (1 час).

Практика: написание статьи для школьного сайта. Необходимый критерий – выбор одного из публицистических жанров и соблюдение его стилистических норм и особенностей.

Тема 12. Особенности газетного языка (1 час).

Теория: особенности газетного языка.

Тема 13 Речевая культура (1 час).

Теория: культура устной и письменной речи.

Тема 14. Школьная газета (1 час).

Практика: просмотр материалов школьной газеты. Техническое обеспечение.

Тема 15. Роль школьной газеты (1 час).

Теория: кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь?

Практика: выбор названия классной газеты.

Тема 16 Читатель и его интересы (1 час).

Теория: кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

Практика: провести анкетирование.

Тема 17. Как написать статью в школьную газету? (1 час).

Теория: жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой».

Практика: статья в школьную газету «Помни о прошлом».

Тема 18. Темы газетных публикаций (1 час).

Теория: правила расположение новостей. Рубрики. Полосы.

Практика: составить эскиз газеты.

Тема 19. Требования к информации (1 час).

Теория: классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

Практика: исправление различных типов ошибок, их условное обозначение.

Тема 20 Источники информации (1 час).

Теория: очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

Тема 21 Заголовки и иллюстрации (1 час).

Теория: объем заголовков, их стилистика. Иллюстрации.

Практика: придумать 5 заголовков на тему «Школьная страна».

Тема 22 Интервью (2 часа).

Теория: Основные правила ведения интервью.

Практика. Взять интервью у директора школы.

Тема 23 Выпуск газеты (3 часа).

Этапы выпуска номера газеты:

- планирование номера газеты;
- сбор информации;
- подготовка материалов, рубрик, полос;
- подбор иллюстраций;
- макетирование и верстка номера;
- редактирование и вычитка, подписание номера;
- обсуждение номера.

Время каждого этапа определяется в зависимости от периодичности выхода газеты.

Тема 24 Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений» (2 часа).

Практика: приглашение на занятие всех желающих.

Выставка наиболее интересных материалов и проектов.

Выпуск газеты с отчётом работы кружка «Юный журналист».

1.4. Ожидаемые результаты

Знают:

- понятия «журналистика», «журналистская деятельность»;
- жанры журналистики.

Умеют:

- грамотно выстраивать устное и письменное сообщение;
- грамотно вести диалог, находить аргументы в спорных ситуациях;
- собирать и обрабатывать полученную информацию;
- создавать текстовые материалы;
- работать в различных жанрах публицистического стиля;
- общаться с отдельным человеком и аудиторией.

Владеют:

- навыками написания основных журналистских материалов.

Программа курса позволяет формировать у учащихся следующие УУД:

познавательные учебные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- умение структурировать знания;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

коммуникативные универсальные учебные действия:

- планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
- умение интегрироваться в группу сверстников и продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

личностные учебные действия:

- установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом;
- формирование интереса к выполнению творческих проектов;
- оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;

метапредметные результаты освоения программы «Юный журналист» проявляются в:

- *расширении* круга приёмов составления разных типов плана;
- расширении круга структурирования материала;
- умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами
- *обогащении* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- *умении* организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- *способности* оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Наименование темы	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
Сентябрь					
1	Вводное занятие. Профессия журналист	1			Беседа
2	Функции журналистики	1			Беседа
3	Требования к журналисту	1			Работа в малых группах
4	История российской журналистики	1		4	Беседа
Октябрь					
5	Жанры журналистики	1			Викторина
6	Язык журналистики	1			Самостоятельная работа
7	Композиция материала		1		Индивидуальная работа
8	Публицистические стили	1		4	Беседа
Ноябрь					
9	Информационные жанры	1			Устный опрос
10	Художественные жанры	1			Викторина

11	Практическая работа: написание материала		1	3	Индивидуальная работа
Декабрь					
12	Особенности газетного языка	1			Работа в малых группах
13	Речевая культура	1			Беседа
14	Школьная газета	1			Беседа
15	Роль школьной газеты		1	4	Работа в малых группах
Январь					
16	Читатель и его интересы			1	Беседа
17	Как написать статью в школьную газету	1			Викторина
18	Темы газетных публикаций		1	3	Беседа
Февраль					
19	Требование к информации	1			Индивидуальная работа
20	Источники информации	1			Беседа
21	Заголовок и иллюстрации	1		3	Индивидуальная работа
Март					
22	Интервью	1	1		Работа в паре
23	Выпуск газеты	1	1	4	
Апрель					
24	Итоговое занятие. Презентация портфеля творческих достижений»		2	2	

2.2. Условия реализации программы

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации
- различные периодические печатные издания.
- тексты для редактирования.

2.3. Формы аттестации

- самостоятельные работы в различных жанрах журналистики;
- семинары-практикумы по изученной теме;
- творческие конкурсы;
- деловая игра;
- групповая дискуссия;
- публикации.

2.4. Оценочные материалы

1. Педагогические наблюдения: активность на занятиях, вовлеченность в образовательный процесс, заинтересованность в достижении цели.
2. Мониторинг образовательной деятельности детей: самооценка обучающихся, ведение летописи, фотоотчетов.
3. Педагогический анализ: анкетирование, тестирование, опросы, участие в мероприятиях, защита проекта.
4. Педагогический мониторинг: контрольные задания и тесты, анкетирование.

2.5. Методические материалы

Базовый учебник А.В. Колесниченко. Практическая журналистика. Учебное пособие. Издательство Московского университета, 2015.

2.6. Список литературы

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. М.: Высшая школа.1987
2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. –М.: Просвещение. 2002
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1998
4. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 1996
5. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011
6. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
7. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996
8. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.

Рекомендуемая литература:

1. Распорола С.С. Журналистское творчество. Теория и практика освоения. М., макс Пресс, 2006.
2. Руденко И.А. Детская пресса на современном этапе. М., Детская журналистика, 1996.